

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA

2021

NARRATIVA CASTELLANO 14-16 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

Noche del olvido

Haizea Alonso Noguera

En la gran ciudad nunca es de noche. Todas las calles están iluminadas por mucho que busques la oscuridad en ellas. Aspiro el humo del cigarro que sostengo entre mis labios. Quiero caminar mientras me pierdo entre los rincones más insólitos. Desaparece la calidez del verano, ahora solo queda un desolador frío. Necesito beber, acabar borracho perdido. Acabo de dejar el único trabajo para el que valgo. Ese mismo que tanto asco y miedo me daba. No soporto aquel antro lleno de miseria, pena y lujuria. El simple hecho de pensar en volver me provoca náuseas, el estómago se me hace un nudo y quiero vomitar.

Soy un inútil, es eso lo que decía mi horrible padre. Me gritaba esas palabras cuando era de noche mientras yo lloraba, intentando esconderme del hedor en su voz. Pero ahora me doy cuenta de que es cierto, soy un imbécil.

Consigo una botella de vodka. Mientras la vacío voy dando tumbos hasta llegar a un bar. Casi me he acabado otra botella más y, sentado en la barra, me doy cuenta de que estoy sin blanca. Soy un auténtico fracaso, deseo ahogarme en el vaso de whisky. Soy un borracho que nada tiene que hacer, qué asco me doy.

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2021

NARRATIVA CASTELLANO 14-16 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

Una mujer se fija en mí. No entiendo por qué, mi aspecto debe ser espantoso, pero ella se acerca a mí. Estoy acostumbrado a que la gente me mire, que quiera estar junto a mí. Pero esta noche me parece imposible que alguien se interese por mí. No soy más que un gigoló borracho que vagabundea por la ciudad. Estoy perdido, en la vida sobre todo. Cuando salga el sol no tendré más remedio que volver de rodillas a la vida de mierda que llevo, por mucho que intente huir de ella es lo único que tengo. Aunque me repugne la idea de seguir así, seguro que lo haré.

La mujer es preciosa, me fijo en su figura esbelta con esas facciones afiladas y los labios gruesos. Viste muy elegante, es realmente sexy, debe de ser rica, o eso creo. Le dedico una sonrisa, seguro que le gusta.

–Yo te invito –dice ella vacilando. Yo no quiero que piense que necesito de su ayuda, pero se me da fatal disimular–. No me digas que no.

–No hace falta, de verdad –miento y ella lo sabe.

–Hazme el favor –dice ella mientras me desafía con la mirada.

–Parece que no tengo elección –digo intentando disimular lo mucho que me alegra mi inesperada suerte. Ella ríe sin mucho disimulo, sabe perfectamente que no tengo ni un euro.

Nuestras miradas se cruzan. No creí que fuera posible, pero se lanza en busca de mi boca y me besa. Yo no paro, es agradable, a pesar del sabor amargo del alcohol.

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2021

NARRATIVA CASTELLANO 14-16 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

Desde ese momento todo se vuelve borroso. Me encuentro en una cama, sin ropa, junto a una mujer que no conozco. Soy un desgraciado; si no fuese por esa desconocida yo estaría durmiendo en la calle, en algún sitio húmedo y oscuro.

Todavía es de noche, pero quiero andar, necesito huir. Vago sin rumbo, deseando desaparecer. Casi sin darme cuenta he salido de la ciudad, me encuentro en la periferia, en algún lugar desierto. Llego a una vieja estación, una parada de tren que apenas se usa. Distingo un puente, está al lado de las vías del tren.

No me he dado cuenta, pero ahora estoy enfrente del puente. Subido en el borde, voy a caerme, ¿eso tiene que darme miedo? Al principio no lo sé, pero no me da miedo, de hecho, es lo que quiero: caerme. No puedo llorar, no puedo gritar, me siento impotente. Voy a morir, ya lo he asumido.

Pienso en mi madre, en la preciosa flor de primavera que era mi madre, esa hermosa flor que se fue antes de tiempo. Quiero que sea ella la última persona en la que pensaré. Me aferro a su recuerdo, al olor a rosas y a su voz, cantando canciones de cuna. Sonrío. Este será mi fin.

Como en un sueño una voz de mujer entona una canción, esa misma que tantas veces he escuchado en boca de mi madre. Me giro y lo que veo es un espejismo, una diosa de cabellos indomables de color oro, la siento tan cercana que casi da miedo. Su sonrisa me llena de ternura; pensé que yo ya estaba muerto, y que ella me llevaría al cielo, pero no, era real. Sus ojos eran dos mares

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2021

NARRATIVA CASTELLANO 14-16 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

lLENOS de vida, pero sí que era un ángel, uno que había venido a salvarme de la oscuridad total, a salvarme de mi peor enemigo. Ella no tuvo que decir ni una palabra para darme cuenta de que estaba a punto de suicidarme, de hacer una estupidez, de acabar con mi propia vida. He estado a punto de terminar con lo único que realmente me pertenece, y no sería más que un trozo de carne sin vida que nunca hizo nada.

Mi momento de claridad se disipó cuando volví a pensar en que seguía sin tener adónde ir, ella no era más que un espejismo. Yo estaba solo en este mundo, un mundo que no tiene nada bueno que ofrecerme, solo una vida llena de dureza y desgracia. Estoy tan borracho que no sé si lo que tengo delante es real o solo una fantasía. Esa esperanza se disipa cada vez más, siento el abismo que me llama como un imán al frío metal.

–Yo tampoco tengo adónde ir esta noche –dice ella dulcemente, con esa sonrisa que me llenaba de ternura. Pensé que aquella mujer no podía ser una imaginación, una simple visión, ella debía de ser un hada que venía a salvarme realmente. Pero no sé si estaba dispuesto a ser salvado, seguía siendo un gran fracaso que nada tenía que hacer. Pero volví a mirarla y su sonrisa me recordó a aquellos días felices, aquel tiempo en el que yo también sonreía de ese modo. –Creo que necesitas compañía...– esta vez su voz sonó humana, la vi como una mujer que solo quería ayudar; creo que ese modo de hablar, o quizá el tono que usó, me hizo darme cuenta de que en verdad ella era real. No era una diosa, era una buena mujer, alguien en quien se podía confiar.

–Eres muy confiada, no creo que tenga pintas de ser un buen tío. –Ella rio, su mirada me hizo levitar, parecía como si tuviera magia en sus ojos, me llenó de ternura–. Creo que ya te he molestado suficiente.

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2021

NARRATIVA CASTELLANO 14-16 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

–No, no te vayas. Creo que será mejor si me haces compañía. –Miró al suelo un segundo, después me volvió a mirar–. No pienso dejarte solo, da igual que seas un desconocido, porque siento que te conozco de toda la vida. –Esas palabras se me clavaron en el corazón como una flecha–. No puedes estar solo, déjame acompañarte esta noche.

Ella termina de hablar, me da la mano y juntos volvemos a la estación. No nos dirigimos ni una palabra más, con solo mirarnos podemos entendernos. Con mirarla comprendo todo lo que quiere contarme. Resultó ser mi ángel de la guarda.

Los primeros rayos de sol se escurren en el horizonte. Ella se ha quedado dormida en mi hombro. El suave calor de la mañana me da en la cara, me invade el sueño, quiero dormir. Me aterra la idea de despertarme y ver que ella ha desaparecido.

Viendo el paisaje idílico que se forma ante mí me doy cuenta de que casi no estoy vivo para verlo, que casi no veo tal preciosidad. En ese momento por fin me doy cuenta. Da igual que ella desaparezca, que cuando despierte solo quede su recuerdo. Ella solo estuvo para enseñarme la verdad. Con ella me di cuenta de que, a pesar de todo, vale la pena.

Cierro los ojos viendo cómo todo a mi alrededor se llena de luz, de mil colores distintos, la vida se hace camino entre los rincones más oscuros. Nunca lo habría creído, pero en este preciso instante me siento feliz.