

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA

2020

NARRATIVA CASTELLANO 17-18 AÑOS
SEGUNDO ACCÉSIT

Libros en peligro Massil Allache de Esteban

Querida madre:

Soy yo, tu hija Ada. Te escribo esta breve carta para alejar tus preocupaciones por no haber llegado a casa a la hora prevista. Me encuentro en la biblioteca en la que trabajas. Esta mañana, al llegar a clase, unos hombres vestidos de negro y con una banda roja en el brazo vinieron al colegio y se llevaron cientos de libros de nuestras clases. Los metieron en una furgoneta y se fueron rápidamente. Por lo que les oí decir, esa furgoneta se dirigía a Berlín. Por eso estoy aquí. Nada más salir del colegio le dije a Bruno que viniera conmigo a la biblioteca y, con la llave que me diste y que siempre llevo encima, entré. Nada más cruzar el umbral de la entrada cerré la puerta tras de mí y le dije a Bruno que esperase fuera y que, a mi señal, te hiciera llegar esta carta. Estoy bien. Solo he venido a recoger algunos libros y guardarlos en casa para evitar que los hombres de esta mañana vengán a nuestra biblioteca y se los lleven. Ignoro qué querrán hacer con los libros, pero no puedo permitir que se apoderen de ellos.

Cómo perder todas estas maravillosas obras que leímos juntas cuando venía a verte trabajar. Todas las obras que me leías hasta que yo aprendí a leer. Las horas y horas que me quedaba entre las estanterías de teatro y poesía enfrascada en mi lectura como Alonso Quijano con sus libros de caballería. Las veces que leímos "Romeo y Julieta" cuando llegaba desanimada del colegio porque la profesora me había reñido delante de mis compañeros, las

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2020

NARRATIVA CASTELLANO 17-18 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

veces que el veinticinco de diciembre venía a coger “Cuento de Navidad”, de Charles Dickens, y me emocionaba cuando el señor Scrooge descubría que era Navidad. Los viajes por el espacio, las profundidades del mar, la isla más perdida o al centro de la Tierra gracias a las novelas de Julio Verne. Las veces que acompañé a Alicia a jugar al croquet con la reina por el País de las Maravillas. Todas las aventuras que llevo guardadas en mi memoria y todos sus personajes que me llegaron al corazón. No puedo dejar que eso se pierda. Me gustaría conservarlos. Y si llegado el día, un niño o una niña quiere venir a nuestra biblioteca para evadirse y vivir una de estas maravillosas aventuras, como viajar por el mundo en ochenta días o conocer al caballero andante más valiente de toda la Mancha, pueda coger un libro y teletransportarse a lugares fantásticos desde su casa. Eso es lo que más deseo y no puedo dejar que eso se pierda. Ya he recogido algunos libros, pero aún hay más que me gustaría llevarme. No creo que tarde mucho. Bruno está fuera, bajo la ventana que da a la calle, a nuestra casa. En cuanto termine esta carta, él te la hará llegar. No creo que me demore mucho más.

Me parece que oigo algunos ruidos fuera, en la entrada de la biblioteca. Son los mismos hombres de esta mañana. Están golpeando con fuerza las puertas, pero no podrán entrar a la biblioteca. He cerrado con llave y he puesto bajo la puerta algunas sillas y bancos a modo de tranca. Recogeré unos libros más y me iré. Mi mochila ya empieza a ser muy pesada.

Están rompiendo los cristales. Van a entrar por las ventanas. Hay cristales rotos por todo el suelo. No puedo dejar que me vean con los libros en la mochila. Podrían quitármelos. Me esconderé en el armario de madera. El que está junto a las obras teatrales. Y cuando se vayan, regresaré a casa.

Han logrado entrar por la ventana. Por suerte, he entrado en el armario justo a tiempo. Creo que no me han visto. Aquí dentro está muy oscuro y no logro ver lo que ocurre fuera. Oigo pasos. Puede que haya unas doce o trece personas. Los pasos son cada vez más próximos. Se están acercando al armario. Me late el corazón a mucha velocidad. Estoy empezando a sudar. Me parece que están cogiendo libros de la estantería que se encuentra frente al armario. Oigo cómo los tiran al suelo. Son muchos libros. Los golpes han cesado. Los pasos se

CONCURSO LITERARIO JUVENIL DE PAMPLONA 2020

NARRATIVA CASTELLANO 17-18 AÑOS

SEGUNDO ACCÉSIT

alejan corriendo. No oigo nada más. Se habrán ido. Pensé que me descubrirían. Mi corazón sigue latiendo con mucha velocidad. Me falta el aire. Debe de ser por el miedo a que abrieran el armario. Esperaré un poco más por si ha quedado alguien en la biblioteca. Pero estoy empezando a tener calor. El armario está atascado. No puedo salir y estoy empezando a sudar de calor. Me falta el aire. No puedo salir. El calor es insopor...